

# LES PASSANTES

Georges Brassens interprétée par Francis Cabrel

INTRO: Am - G - Am

F E Am D Am G C E  
Je veux dédier ce poème à toutes les femmes qu'on aime pendant quelques instants secrets

F E Am D Am G Am  
À celles qu'on connaît à peine, qu'un destin différent entraîne, et qu'on ne retrouve jamais

F E Am D Am G C E  
À celles qu'on voit apparaître une seconde à sa fenêtre et qui presque s'évanouit

F E Am D Am G Am  
Mais dont la svelte silhouette est si gracieuse et fluette qu'on en demeure épanouit

F E Am D Am G C E  
À la compagne de voyage dont les yeux, charmant paysage, font paraître court le chemin

F E Am D Am G Am  
Qu'on est seul peut-être à comprendre et qu'on laisse pourtant descendre sans avoir effleuré sa main

F E Am D Am G C E  
À celles qui sont déjà prises, et qui, vivant des heures grises, près d'un être trop différent

F E Am D Am G Am  
Vous ont, inutile folie, laissé voir la mélancolie d'un avenir désespérant

(F - E - Am - D - Am - G - C - E - F - E - Am - D - Am - G - Am)

F E Am D Am G C E  
Chères images aperçues, espérant d'un jour déçues, vous serez dans l'oublie demain

F E Am D Am G Am  
Pour peu que le bonheur survienne il est rare qu'on se souvienne des épisodes du chemin

F E Am D Am G C E  
Mais si l'on a manqué sa vie, on songe, avec un peu d'envie, à tous ces bonheurs entrevus

F E Am D Am G Am  
Aux baisés qu'on osa pas prendre, aux cœurs qui doivent vous attendre, aux yeux qu'on a jamais revus

F E Am D Am G C E  
Alors, aux soirs de lassitude, tout en peuplant sa solitude des fantômes du souvenir

F E Am D Am G Am  
On pleure les lèvres absentes de toutes ces belles passantes que l'on a pas su retenir MMM retenir